

**БИБЛИОТЕКА ГАПОУ СО  
«КАЛИНИНСКИЙ ТЕХНИКУМ АГРОБИЗНЕСА»  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ**

**виртуальную книжную выставку**

Россия –  
ТЫ МОЯ навеки!

## Константин Ушинский «Наше отечество»

Наше отечество, наша родина — матушка Россия.

Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши.

Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились. В ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а мать — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Велика наша Родина-мать — святорусская земля! От запада к востоку тянется она почти на одиннадцать тысяч вёрст; а от севера к югу на четыре с половиною.

Не в одной, а в двух частях света раскинулась Русь: в Европе и в Азии...

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.

# Государственные символы России

# ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РОССИИ



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГИМН  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Россия – священная наша держава,  
Россия – любимая наша страна.  
Матушка наша, великая слава –  
Твоя достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов земля великой,  
Прекрасная земля мудрости, храбрости!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От щепотки судьбы до познания края  
Разнообразна наша жизнь и слава,  
Слава твоя во свете Отчужденных –  
Хранившая Россию родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов земля великой,  
Прекрасная земля мудрости, храбрости!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкой простотой для жизни и для воли  
Грядущее нам открываешь года,  
Наша сила дает нам верность Отчизны,  
Ты же наша, ты наша и нас будешь всегда!

Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов земля великой,  
Прекрасная земля мудрости, храбрости!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Музыка: А. Александров  
Слова: С. Михалков



Государственные символы имеют особое место для всех граждан России.

Книги, представленные в этом разделе виртуальной выставки, познакомят всех желающих с историей создания самых известных символов России: флага, герба, гимна. А также расскажут вам о многом интересном.

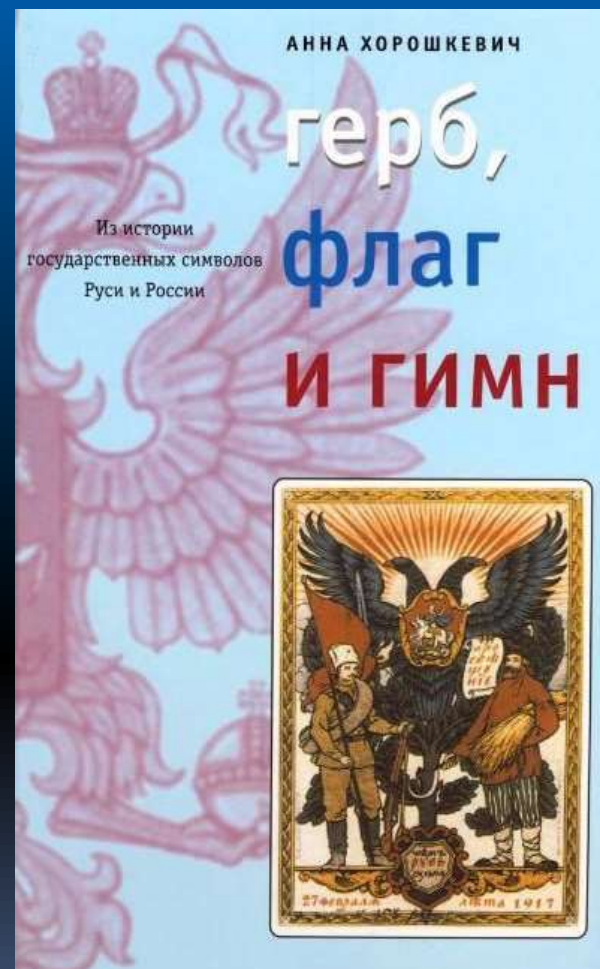
# В. Лебедев «Державный орел России»

Книга В. Лебедева, рассказывает о происхождении двуглавого орла России и территориальных гербов, входящих в состав Большого Государственного герба Российской Империи, о титулах, княжествах, геральдике, сфрагистике, исторической географии, генеалогии и мн. др. Издание содержит альбом с черно-белыми иллюстрациями эволюции двуглавого гербового орла, большое число цветных иллюстраций.



# А. Хорошкевич «Герб, флаг и гимн»

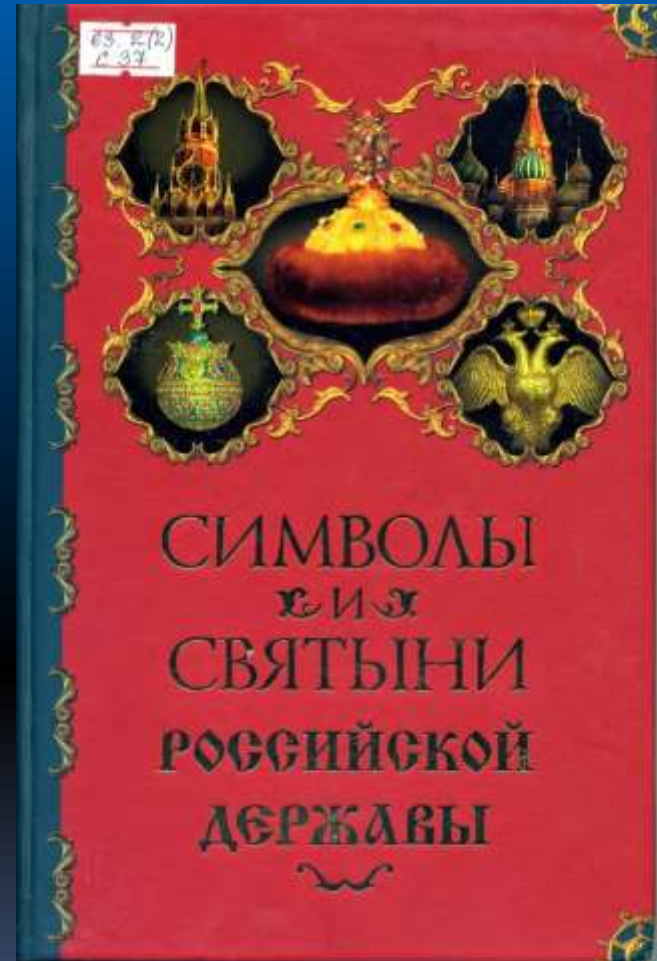
Книга Анны Хорошкевич, посвящена государственной символике Руси и России. Эта тема в условиях строительства современной Российской Федерации приобретает особую актуальность. Дополнительным толчком для ее исследования послужил 500-летний юбилей первой сохранившейся государственной печати 1497 года. Автор подводит некоторые итоги прошедших в конце XX - начале XXI века дискуссий относительно соотношения национальной и государственной символики, частных вопросов происхождения двуглавого орла, как и других спорных вопросов, в том числе значения так называемых знаков Рюриковичей, обращается к запутанной истории государственного флага и гимна.





# «СИМВОЛЫ И СВЯТЫНИ РОССИЙСКОЙ ДЕРЖАВЫ»

В книге представлена богатейшая история развития российской символики, повествуется о том, как по мере становления и укрепления государства рождались и видоизменялись главные отличительные знаки его суверенитета - герб, флаг и гимн, как утверждалась символика Русской Православной Церкви, рассказывается о наиболее чтимых православных святынях.



# Государственные символы

должен знать каждый из нас. Они вобрали в себя историю народа, его традиции. Мы граждане России, должны не только знать, как выглядят современные государственные символы, но и помнить их историю.

## Государственные символы России



# Литературный перекрёсток



Поэтический мир души наших предков был неотделим от окружающей природы: с ней как с матерью и заступницей, надлежало жить в ладу и согласии

Это чувство светлой гармонии с окружающим миром не утрачено, оно оживает на страницах книг, в которых собраны предания и поверья стародавних времен. Описания обрядов, сказки, былины, пословицы и поговорки таят в себе неизъяснимое очарование, доступное сердцу каждого, в ком жива любовь к Отечеству. Русская литература одна из важнейших составляющих культурной истории России. История русской литературы — это богатейшая народная поэзия и десять веков письменной словесности с 11 по 21 вв. Об этом второй раздел нашей выставки

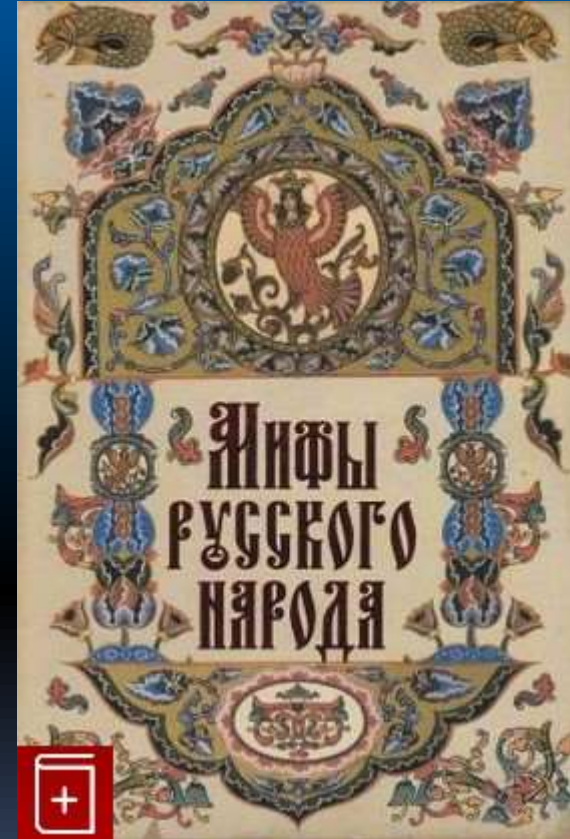


# Е. Левкиевская

## «Мифы русского народа»

Мифы русского народа изложены на основе устных преданий, собранных этнографами и фольклористами за последние полтора века. Их индивидуальность и коренное отличие от других европейских мифов заключается в свободном сочетании языческих суеверий и элементов христианства.

Книга позволяет читателю познакомиться с религиозными представлениями и мифами Древней Руси.



# Народные русские сказки

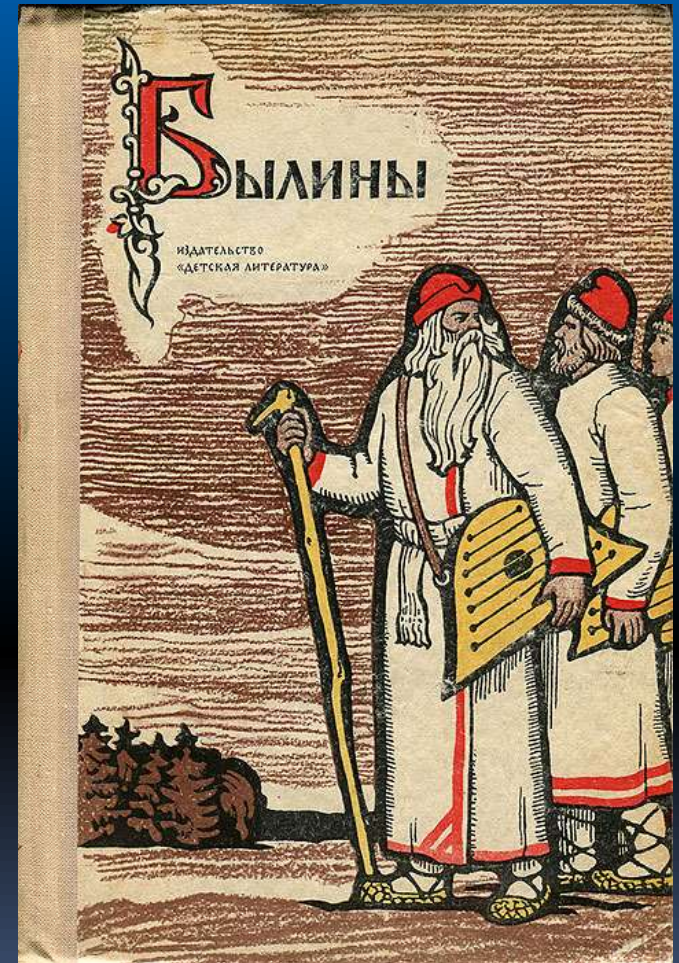
В середине XIX века историк и фольклорист Александр Николаевич Афанасьев подготовил и выпустил сборником в восьми книгах все известные на тот момент народные русские сказки. За минувшие полтора века более полного издания русского фольклора так и не появилось.

Основу сборника составили архивные материалы Русского географического общества и записи Владимира Даля. Сказки были из самых разных областей России: московские, оренбургские, казанские, архангельские, воронежские, симбирские, тверские, нижегородские, пермские, курские, енисейские, рязанские, саратовские, астраханские, тамбовские...



# Былины

Былины — русские народные песни-сказания о богатырях. Они относятся к эпической поэзии, в которой выразились некоторые исторические реалии и мечты народа о сильном и добром защитнике. В былинах читатель находит также бытовые подробности того времени. Именно из былин мы узнаем о том, как жили наши предки, русичи, как крестьянствовали, что их заботило и волновало. Былины рассказывают нам о лучших примерах — как надо Родине служить, её защищать, как готовить себя к ратному подвигу, как воспитать в себе выносливость и храбрость. Именно из песенных рассказов-былин мы можем почерпнуть сведения о подвигах воинов, о верности воинскому долгу, о стремлении народа ко всему незаурядному, исключительному, красочному.



# В. Даль «Пословицы русского народа»

В. И. Даль известен современному читателю как выдающийся русский лексикограф, автор "Толкового словаря живого великорусского языка". Но, помимо словаря, В. И. Даль собрал и выпустил в 1862 г. "Пословицы русского народа" - сборник, в который вошло более 30 тысяч единиц - пословицы, поговорки, приговорки, скороговорки, присловья и прибаутки, загадки.

В пословицах и поговорках нашли отражения реалии русского народного быта, поверья и приметы, народные верования, представления об окружающем мире. Собрание пословиц В. И. Даля можно считать этнографической энциклопедией русской народной мысли.





# Домострой

"Домострой" - одно из самых значительных литературных произведений средневековой Руси. Композиция "Домостроя" проста, как молитва "Отче наш", которую знали все. Это уникальный свод уклада патриархальной семьи, направленный на достижение праведности, на укрепление семьи, на создание и поддержание изобилия в доме, повествующий о том, как детей воспитывать, как обнову справить, стол для гостя накрыть и убогого не обидеть. "Домострой" стал незаменимым учебником житейской мудрости и нравственной чистоты для многих поколений русских людей. И спустя столетия после своего создания он не потерял своей актуальности и продолжает оставаться сводом нравственных и житейских принципов русского народа. Предлагаемое издание богато иллюстрировано произведениями классической русской живописи, что позволит читателю полнее погрузиться в атмосферу традиционного уклада "России, которую мы потеряли".



# Национальная культура -

это национальная память народа, то что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

В этом разделе выставки собраны интересные и популярные книги на любой читательский вкус.



# Н. Величко «Русская роспись»

В книге представлены самые изысканные и нарядные русские росписи: городецкая, хохломская, мезенская и пермогорская. Сохранив вековые традиции, они превратились из народного творчества в современное востребованное искусство. Сегодня знакомые всем орнаменты и узоры украшают наряды от именитых модельеров, мебель и предметы интерьера. Если вы решили овладеть искусством росписи, то книга Наины Величко, известного художника и педагога, поможет быстро добиться результатов, даже если вы впервые взяли в руки кисть. Шаг за шагом вы научитесь писать основные элементы, строить орнаменты и композиции, расписывать различные поверхности и сочетать роспись с современными декоративными техниками.

Помимо практических рекомендаций, в книге представлены интереснейшие факты из истории росписей, самобытные работы старых и современных мастеров, которые вдохновят вас на новые подвиги и открытия.



# И. Богуславская

## «Русская народная вышивка»

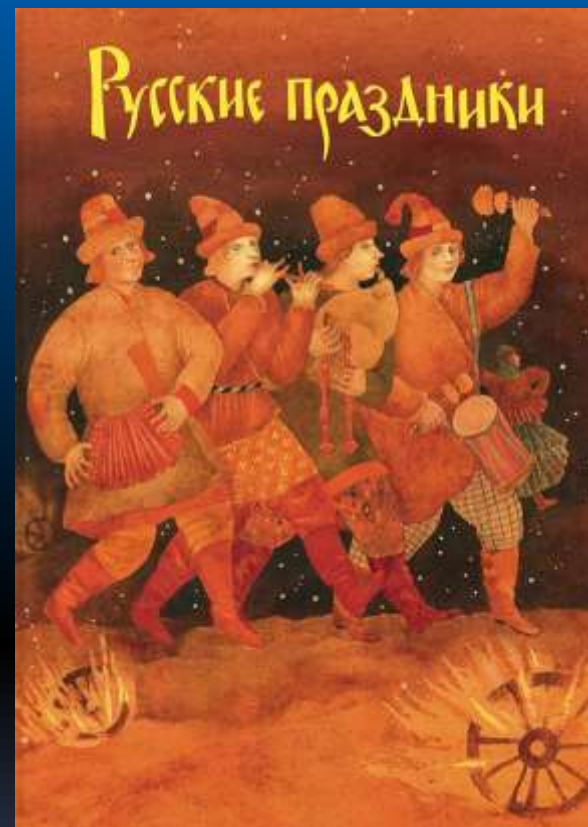
Вышивка — едва ли не самое развитое искусство среди многих видов русского народного творчества. Шитьем занимались повсюду. Оно не требовало специальных приспособлений, а холст, нитки и игла были в каждом доме. Камерное, домашнее по своей природе занятие, шитье было ближе всего к человеку, украшая его одежду и многие предметы домашнего обихода. Полотенца, скатерти, подзоры (края простыни), занавески, рубахи, юбки, передники, головные уборы, платки - служили многим поколениям. Эти предметы играли не только практическую роль. В вышивке, равно как в древних иконах, деревянном зодчестве и бытовой резьбе, воплотились природный талант, вкус и мастерство народа.



# Русские праздники

Календарь русских праздников сложился причудливо: сквозь христианские традиции там и тут "просвечивают" языческие, привязанные к годовому природному циклу. Книга ведёт читателя от начала года к его концу, делая остановки на каждой праздничной дате, и рассказывает, какие обряды сопровождали встречу весны, сев, сбор урожая. Как гадали девушки на Руси; зачем качались на качелях и катались с гор деревенские жители; кто такие ряженые и волочобники, что такое кумление, мясоед, "страшные вечера" и "курячьи именины"...

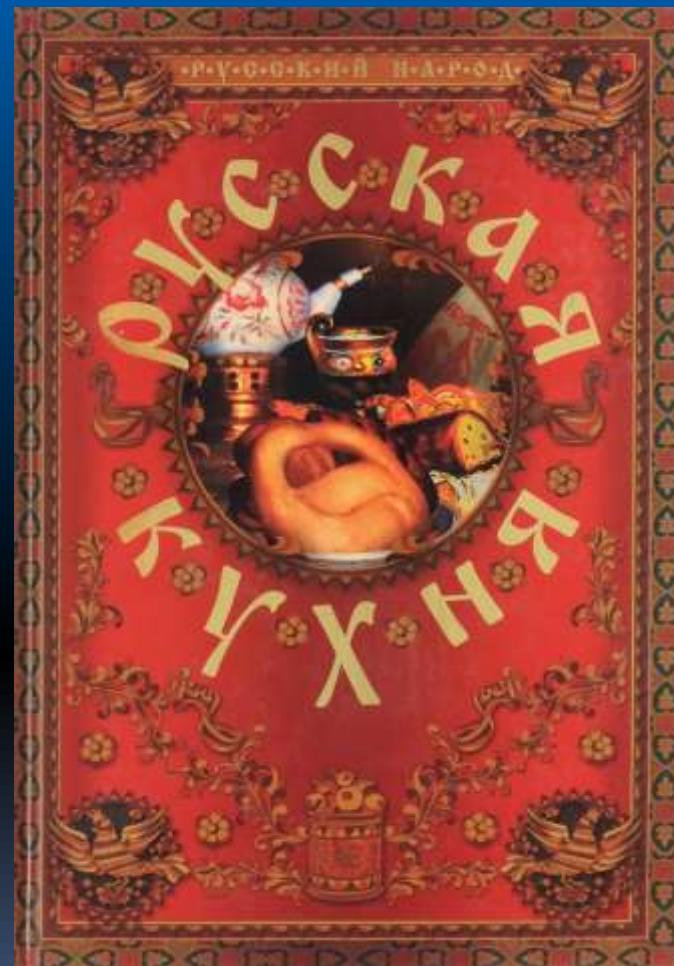
Книга объясняет сохранившиеся традиции и толкует отголоски ушедших, выстраивает мостик между прошлым и настоящим. Подходит для семейного чтения и будет полезна всем, кто интересуется историей русского народа.



# О. Узун

## «Русский народ. Русская кухня»

Книга "Русская кухня" представляет собой не только собрание более 300 рецептов разнообразных блюд, успешно сочетающих русскую традицию и современность. В ней также рассказывается об истории развития кулинарии в России, приводятся любопытные сведения, связанные с тем или иным кушаньем, даются советы по выбору и обработке продуктов, сервировке стола.



# Россия – Родина моя

В этом разделе представлены книги для любителей русской истории

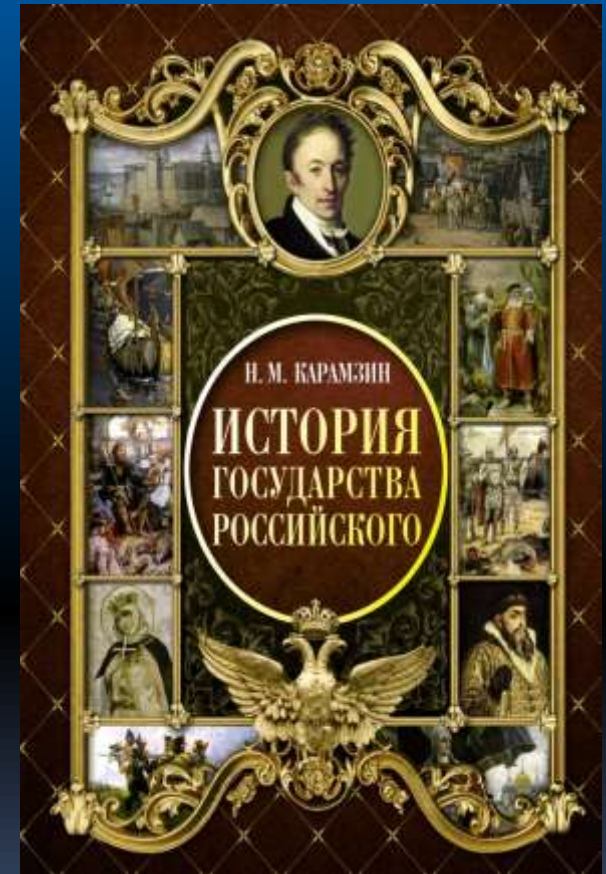


# Н. Карамзин

## "История государства Российского"

Многотомное сочинение Н. М. Карамзина, описывающее российскую историю, начиная с древнейших времён до правления Ивана Грозного и Смутного времени.

Когда "безмерный труд" Н. М. Карамзина только появился в печати, Россия после победы над Наполеоном начинала осознавать себя как сильное государство. Первое обобщение русской истории и одновременно произведение, написанное легким и понятным языком. Карамзин открыл для читателя "Ипатьевскую летопись" и "Судебник" Ивана Грозного, ввел в обращение такие общепринятые теперь неологизмы, как "эпоха" и "будущность", "гармония", "человечность", "общественность". Первый тираж 8-томного издания разошелся буквально за один месяц. По словам А. С. Пушкина, "все бросились читать историю своего отечества. Древняя Россия, казалось, найдена Карамзиным, как Америка - Колумбом".





# К. В. Рыжов «100 великих россиян»

В книге «100 великих россиян» собраны жизнеописания самых выдающихся сынов русской земли – от князя Олега и Ивана Калиты до Георгия Жукова и Михаила Булгакова. Оригинальное построение книги, тысячелетний исторический охват, авторское осмысление вклада великих россиян в достижения России привлекут внимание читателей, интересующихся историей России.



# «Города России»

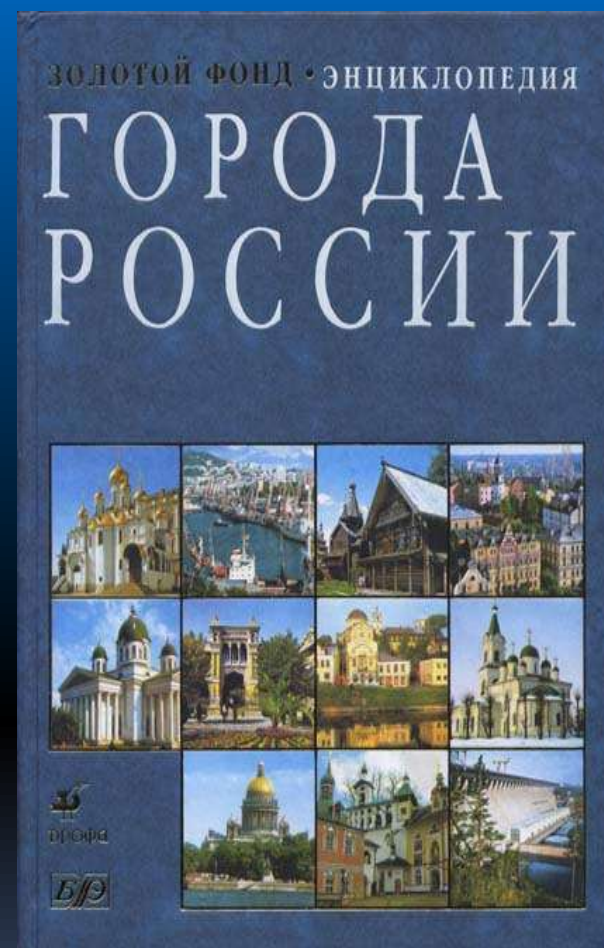
Энциклопедия «Города России» содержит около 1200 статей обо всех городах Российской Федерации и населённых пунктах, бывших в прошлом городами, но утратившими этот статус.

Исторические разделы статей содержат информацию о времени основания города или о первом письменном упоминании о нём, о важнейших исторических событиях, выдающихся деятелях, чья жизнь была связана с данным городом.

Экономико-географическое описание характеризует историю развития хозяйства города, знакомит читателя с ведущими отраслями промышленности, крупнейшими предприятиями, основными видами выпускаемой продукции.

Приведены сведения о театрах, музеях, высших учебных заведениях, научно-исследовательских институтах.

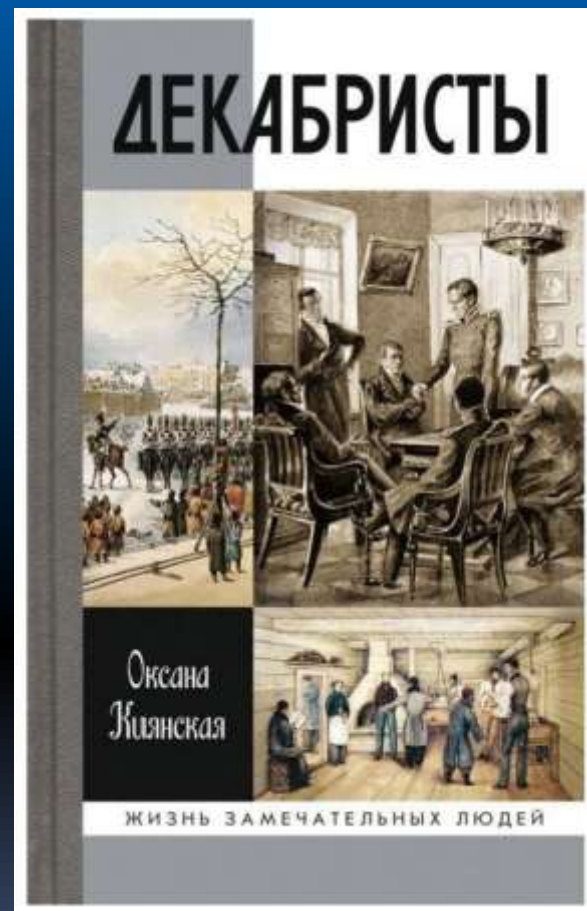
Приводится также краткая информация об окрестностях городов: об объектах туризма, курортах, природных памятниках, центрах народных промыслов.



# О. Киянская «Декабристы»

Дореволюционная официальная идеология называла декабристов изменниками, а советские историки изображали их рыцарями без страха и упрека, тогда как они не были ни теми ни другими. Одни были умны и циничны, другие честны, но неопытны, третьи дерзки и безрассудны, а иные и вовсе нечисты на руку. Они по-разному отвечали на вопрос, оправдывает ли высокая цель жестокие средства. Но у столь разных людей было общее великое стремление - разрушить сословное общество и отменить крепостное право.

В поле зрения доктора исторических наук Оксаны Киянской попали и руководители тайных обществ, и малоизвестные участники заговора. Почему диктатор Трубецкой не вышел на площадь? За что был казнен Рылеев, не принимавший участия в восстании? Книга, основанная на опубликованных документах и архивных материалах, восстанавливает реальную историю антиправительственного заговора, показывает связь его участников с общественным мнением, создает свободный от идеологических штампов коллективный портрет деятелей декабристского движения.



# Царские династии России

Более чем тысячелетняя история российской государственности неразрывно связана с правлением династии Рюриковичей и династии Романовых. О многих русских князьях и самодержцах мы знаем лишь как о государственных деятелях: менялись правители - менялся облик России. Эта книга расскажет о перипетиях их личной жизни и превратностях судьбы. Ведь каждый из них в своё время являлся олицетворением России.



# Народы России

Энциклопедия рассказывает о народах, проживающих в России, их жизни, культуре, обычаях и праздниках. Книга написана специалистами Института этнологии и антропологии РАН.



Уважаемый читатель!

Благодарю за внимание.

Наш адрес: ГАПОУ СО «КТА», г.Калининск, ул.Первомайская, 19

Составитель: Заведующий библиотекой З.В.Ермишина